

Cuilco, Huehuetenango, 04 de noviembre de 2020

Licenciado
Luis Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a Usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 1371-2020, Resolución No. VC-DGA-028-2020, ADENDA No. 1 y Resolución No. VC-DGA-036-B-2020 por servicios técnicos correspondiente al Octavo producto.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A. Se elaboró la planificación de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- B. Se elaboró cronograma de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- C. Se realizaron las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- D. Se elaboraron los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. El Paisaje.

- Los estudiantes conocieron los tipos y elementos básicos del paisaje.
- Los estudiantes aprendieron que el paisaje está formado por las características naturales del entorno y por la influencia humana.
- Los estudiantes clasificaron los elementos básicos que componen al paisaje de su entorno.

2. Tipos de Paisajes.

- Los estudiantes reconocieron los tipos de paisajes que se pueden observar, según la funcionalidad de la misma, sufriendo transformaciones a lo largo del tiempo.
- Los estudiantes diferenciaron, entre el paisaje natural y el paisaje urbano, con los elementos que los caracterizan.
- Los estudiantes analizaron los tipos de elementos que componen al tipo de paisaje seleccionado tales como; montañas, árboles, ríos, lagos, etc.

3. Paisaje urbano y natural.

- Los estudiantes aprendieron los elementos que identifican al paisaje urbano; ciudad, infraestructura humanizado, alta densidad de población.
- Los estudiantes conocieron las modificaciones más relevantes realizadas por las sociedades humanas al paisaje geográfico de su entorno.
- Los estudiantes dibujaron con lápiz de grafito, un paisaje urbano, tomado en cuenta los elementos humanados.
- Los estudiantes comprendieron los elementos que identifican al paisaje natural: área, relieve, agua, clima, suelo, minerales, flora y fauna.
- Los estudiantes identificaron los elementos que aún persisten en su entorno con forme al paso del tiempo.
- Los estudiantes diseñaron un paisaje aplicando las características esenciales del paisaje natural.

Nery Noely Reynoso Roblero

Vo. Bo.

Lidia ADRIANA MARINA GOMEZ MAZATE
Directora en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

CICLO ESCOLAR 2020

**Establecimiento
Especialidad**

Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura del Municipio de Cuilco Departamento de Huehuetenango
Dibujo y Pintura

Correspondiente al octavo producto e informe.

Nombre del capacitador

Nery Noely Reynoso Roblero

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del mes de octubre de 2020	<p>Aprende los tipos y elementos básicos del paisaje, formado por las características naturales del entorno y por la influencia humana.</p> <p>Reconoce los tipos de paisajes, según su funcionalidad, sufriendo transformaciones a lo largo del tiempo.</p> <p>Comprende los elementos que caracteriza al paisaje urbano, identificando las modificaciones más relevantes realizadas por las sociedades humanas.</p> <p>Conoce las características del paisaje natural y los elementos que aún persisten en su entorno con forme al paso del tiempo.</p>	<p>Representa el paisaje, aplicando los elementos básicos de la misma.</p> <p>Diferencia los tipos de paisajes que se puede observar con forme a la época y estaciones del año y la intervención humana.</p> <p>Emplea en sus dibujos, los elementos básicos del paisaje urbano.</p> <p>Aplica los elementos que identifica al paisaje natural de una forma creativa.</p>	<p>El Paisaje</p> <p>Tipos de Paisajes</p> <p>Paisaje urbano y natural</p>	<p>1. Conocerán los elementos básicos de la perspectiva, a través de la elaboración de montañas, las compartirán por medio de fotografías a través de la plataforma WhatsApp.</p> <p>2. Dibujarán las características del paisaje natural y urbano, realizando un dibujo de cada uno de ellos. Enviarán sus trabajos vía WhatsApp.</p> <p>3. Elaborarán un paisaje natural y urbano con lápiz de grafito, aplicarán lo aprendido, evidenciando sus ejercicios de forma virtual.</p>	<p>Observación vía virtual, a través del envío de fotografías por medio del grupo de WhatsApp.</p> <p>Revisión de la elaboración de los ejercicios de sus trazos por medio de videos cortos.</p> <p>Utilización de los lápices de grafito Blandos para aplicar la técnica del claroscuro en sus paisajes.</p>	<p>✓ Internet.</p> <p>✓ Computadora</p> <p>✓ Tablet.</p> <p>✓ Teléfono celular.</p> <p>✓ Video Tutoriales.</p> <p>✓ Grupo a través de la App WhatsApp.</p>



Nery Noely Reynoso Roblero



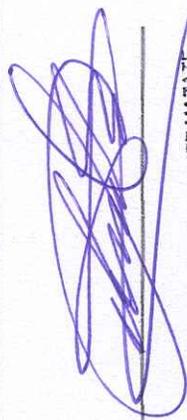
Lidia ANJRA MARINA GOMEZ MAZARI
Directora en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura del Municipio de Cuilco Departamento de Huehuetenango
Especialidad Dibujo y Pintura
Nombre del capacitador Corresponsiente al octavo producto e informe.
 Nery Noely Reynoso Roblero

No	Plazo	Mes de octubre de 2020																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	Conocerán características del paisaje.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2	Dibujarán tipos de paisajes.							X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3	Elaborarán un paisaje urbano y natural.																				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X


 Nery Noely Reynoso Roblero


 Lidia ALFIA MARINA GONZALEZ MAZATE
 Directora en Funciones
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes

Academia Comunitaria de Arte
Con especialidad en Dibujo y Pintura
Cuilco, Huehuetenango.



ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE

Fotografías
Clases Virtuales

OCTAVO
Producto

Realizadas
mes de
OCTUBRE 2020

Tallerista:
Nery Noely Reynoso Roblero

FOTOGRAFÍAS DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL MES DE OCTUBRE DE 2020

1. Los estudiantes conocieron características del paisaje. (se trabajó del día 01 al 08 de octubre)



Se explicó de manera virtual el tema del paisaje y sus elementos básicos.

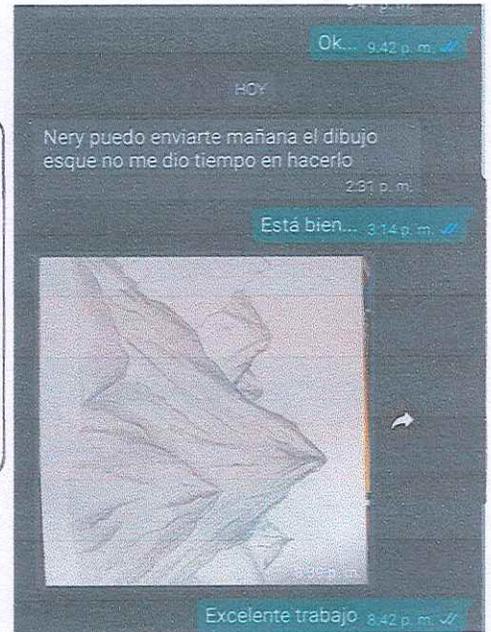


Conocieron las características básicas del paisaje, a través de la elaboración de montañas.

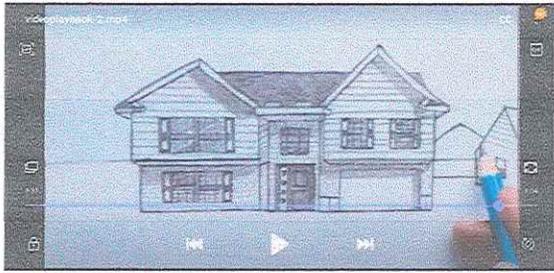


Se enviaron de manera virtual ejercicios básicos, con base al tema, para la práctica del mismo.

Elaboraron montañas con la técnica del claroscuro, siguiendo sugerencias dadas por el capacitador.



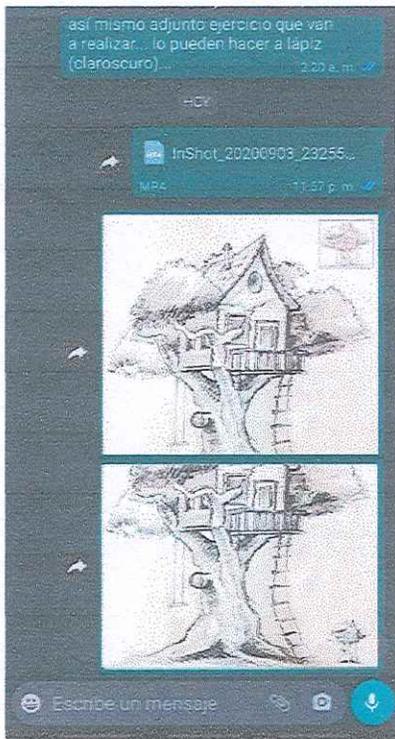
2. Los estudiantes dibujaron tipos de paisajes. (se trabajó del día 09 al 19 de octubre)



Se explicó de manera virtual la característica principal del paisaje urbano, a través de la elaboración de una casa.



Se explicó de manera virtual la cualidad primordial del paisaje natural a través de la realización de un árbol.



Se envió de forma virtual ejercicios prácticos, con base al tema, para la elaboración del mismo.

Realizaron dibujos con la combinación del paisaje natural y urbano usando la técnica del claroscuro, tomando sugerencias brindadas por el capacitador.

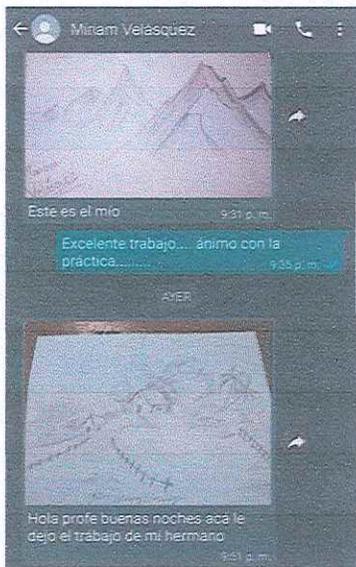


3. Los estudiantes elaboraron un paisaje urbano y natural. (se trabajó del día 21 al 30 de octubre)



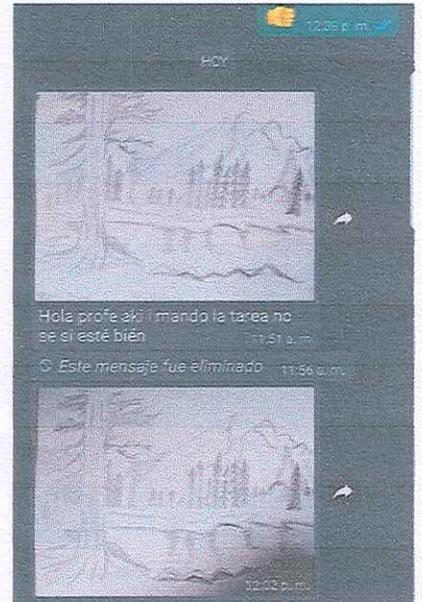
Se explicó de manera virtual los elementos principales del paisaje urbano, a través de la elaboración de un paisaje

Se explicó de manera virtual las características primordiales que posee el paisaje natural.



Elaboraron un paisaje urbano tomando en cuenta sus elementos principales que lo caracterizan tomando sugerencias brindadas por el capacitador.

Realizaron un paisaje natural aplicando sus características principales, sin descartar las indicaciones brindadas por el capacitador.




 Nery Noely Reynoso Roblero


 Lidia AURA MARINA GOMEZ MAZATE
 Directora en Funciones
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes

Vo. Bo.